

Festival de littérature genèse
Fiche d'évaluation chiffrée à l'usage du jury adulte

Etape 1 : parcours de lecture
Carnet de bord cycle 3

Critères d'évaluation communs à toutes les productions	Points attribués
<p>La présentation :</p> <p>1 – <u>Sa présentation</u> suscite-t-elle l'intérêt ? 2 – <u>La lisibilité</u> est-elle aisée ? 3 – <u>Sa mise en forme</u> est-elle justifiée ? 4 - <u>La chronologie des étapes</u> apparaît-elle clairement ? 5 - <u>Le document réalisé</u> est-il <u>cohérent</u> : - dans le choix des documents présentés ? - dans la forme ? - dans le fond ?</p>	<p>... /5</p>
<p>L'écrit :</p> <p>1 - <u>La production est-elle soignée</u> dans les domaines suivants : la syntaxe, le lexique, la typographie, l'orthographe ?</p>	<p>.../2</p>
<p>2 - <u>L'énonciation</u> : Y a-t-il : - un bon usage des divers substituts d'un nom (pronoms et substituts nominaux) ? - l'emploi, à bon escient, des mots de liaison (connecteurs temporels, spatiaux et logiques) ? - l'utilisation de la diversité des temps verbaux et le choix correct de ces temps ? - la réalisation des fonctions syntaxiques de la ponctuation et l'usage correct du point et de la virgule ?</p>	<p>.../2</p>
<p>3 - <u>Le choix d'une tonalité</u> : satirique, dramatique, comique, romantique...</p>	<p>.../1</p>
<p>L'illustration :</p> <p>1 - Le choix de la ou des illustration(s) est-il pertinent, apporte-t-il <u>un complément d'informations nécessaires</u> à la compréhension de l'écrit ? 2 - <u>La qualité de l'illustration</u> : originalité, créativité ...</p>	<p>.../3</p>
<p>Le coup de cœur</p>	<p>.../3</p>
	<p>TOTAL .../16</p>

Fiche d'évaluation spécifique à la production C3 destinée au jury adulte		Points attribués
Étape 1 : parcours de lecture Carnet de bord cycle 3		
Titre		
<p>1 / La présentation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'ensemble de la production fait-elle apparaître la combinaison de plusieurs procédés ? - la chronologie du parcours est-elle présente ? <p>2 / L'écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la production fait-elle apparaître les interrogations posées tout au long du parcours ? - les choix faits sont-ils expliqués ? <p>3 / L'image :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'illustration utilise-t-elle les arts visuels : "photos, dessins, croquis, schémas" ? 	.../4	

Fiche d'évaluation spécifique à la production C2 destinée à la classe jury de C2	Points attribués
Titre	
1 / La présentation : 2 / L'écrit : 3 / L'image : 4 / Le zoom :	.../4